



JACK WHITE Y ALICIA KEYS SE UNEN PARA CREAR LA CANCION "Another Way to Die" EL TEMA DE LA CINTAN DE 007. QUANTUM CONVIRTIENDOSE EN EL PRIMER DUETO EN LA HISTORIA DE LA FRANCUICIA DE BOND.

Michael G. Wilson y Barbara Brócoli, los productores de la muy anticipada vigésimo segunda película de James Bond titulada "007: Quantum" anunciaron hoy que los artistas que han recibido varios premios Grammy y han sido certificados varias veces como Discos de Platino grabaron la canción que fungirá como el tema de la película, misma que será editada mundialmente en noviembre.

Su canción, compuesta y producida por Jack White lleva el título "Another Day to Die" será el primer dueto en la historia de las películas de James Bond. Además de componer la canción, Jack White funge como el baterista en la grabación. El soundtrack para 007: Quantum saldrá a la venta por J Records el 28 de octubre, 2008.

Daniel Craig repite su papel como el agente 007, James Bond de Ian Fleming en "007 Quantum", el lanzamiento de Metro-Goldwyn-Mayer/Columbia Pictures de la producción de Eon Productions de la vigésimo segunda aventura de la franquicia cinematográfica más longeva en la historia del cine. La película es dirigida por Marc Forster. El guión es de Neal Purvis, Robert Wade y Paul Haggis.; mientras que el score de la película será compuesto por David Arnold, al respecto Wilson y Brócoli comentaron: "Estamos encantados de tener a dos emocionantes artistas como Jack y Alicia, quienes se inspiraron en nuestra película para unir sus extraordinarios talentos para crear n sonido único para 007: Quantum".

Una de las figuras más enigmáticas de la música, Jack White ha construido una reputación como de un hombre del renacimiento americano y moderno. Cunado Jack White fundo The White Stripes junto a su hermana mayor Meg en 1997, nadie pudo predecir la travesía que los llevara. Un amor por el viejo blues del delta lo inspiro a tener un acercamiento minimalista a la música, una que incluía la manera sencilla de tocar la batería de Meg así como la paleta de colores rojo blanco y negro de todo desde su vestuario escénico así como las portadas de sus discos.

Como el cantante, guitarrista y compositor, Jack llevo al dúo al éxito mundial. The White Stripes han editado seis discos que han sido aclamados por la crítica y han recibido hasta cinco premios Grammy, incluyendo tres por Mejor Disco de Música Alternativa. *Elephant* (2004); *Get Behind Me Satan* (2006); e *Icky Thimp* (2007). También han recibido cuatro MTV Video Music Awards y 2 Brit Awards, incluyendo el premio de Mejor Grupo Internacional en el 2004 Entre sus exitosos sencillos se encuentran: "Fell In Love with A Girl" (2001), "Seven Nation Army" (2003), e "Icky Thump" (2007). El grupo es muy popular por todo el mundo y en el 2007 los vimos presentarse en arenas por todos los Estados Unidos y Europa incluyendo un concierto en el que agotaron todas las localidades en el Madison Square Garden.

En el 2005, Jack formo su segundo grupo, The Raconteurs con Brendan Benson, Jack Lawrence y Patrick Keeler, descrito como "un nuevo grupo de viejos amigos", El primer sencillo de The

Raconteurs "Steady, As She Goes" fue inmediatamente un éxito y su disco debut *Broken Boy Soldiers* debuto en la séptima posición de las listas de popularidad de la revista Billboard y fue nominado para dos premios Grammy.

La banda hizo giras por todo el mundo y termino su agenda de actividades en el 2006 con unas fechas por los Estados Unidos junto con Bob Dylan. El aprecio mucho que se tienen entre Jack White y Bob Dylan ha tenido como resultado en varias presentaciones juntos. El segundo disco de The Raconteurs *Consolers Of the Lonely* también debuto en la misma posición y tuvo como exitoso sencillo "Salute Your Solution", White ha logrado trabajar con ambos de sus grupos simultáneamente desde 2005, y actualmente se encuentra trabajando con cada uno en una rotación anual.

Mientras ya es conocido por todo el mundo como un intérprete y compositor de rock, White también es un premiado productor y mezclador de discos. El produjo todos los discos de The White Stripes y The Raconteurs a la fecha (el de los últimos junto con Brendan Benson) y, en el 2004 estuvo a cargo de grabar a Loretta Lynn para su disco *Van Lear Rose*. Además de encargarse de producir el disco, White formo el grupo musical de apoyo de Lynn para grabar las sesiones (que incluía a la base rítmica de The Raconteurs) y participo tocando la guitarra y l cantando, incluyendo el dueto "Portland Oregon" que gano el premio Grammy del 2005 para Mejor Colaboración Country con vocales; así como el premio por Mejor Disco de Country.

Jack White también ha participado como actor en varias películas incluyendo la película ganadora del Oscar *Cold Mountain*. El director Anthony Minghella eligió a White como Georgia Thewes aconsejado pro el director musical T Bone Burnett. El papel de White fue musical e interpreto varias de las canciones de la película en el mismo año ambos integrantes de The White Stripes aparecieron en *Coffee and Cigarettes* de Jim Jarmusch. Jack y Meg White interpretaron a si mismos en un corto dentro de la misma película titulado "Jack Shows Meg His Tesla Coil" en el 2006, el dúo apareció en un episodio de los Simpsons titulado *Jazzy and the Pussycats*. En el 2007, White hizo un cameo interpretando a Elvis Presley en la comedia producida por Judd Apatow, *Walk Hard* mientras que en el 2008 se presento en el escenario con los Rolling Stones en la ciudad de Nueva York para una escena del documental de Martin Scorsesse, *Shine a Light*. White junto con Jimmy Page y The Edge, participan en el documental sobre la guitarra eléctrica del director Davis Guggenheim, titulado *It Might Get Loud*, que será lanzada a finales de año.

White, es el propietario de su propia disquera, Third Man Records, que edita todos los lanzamientos de The White Stripes y The Raconteurs mundialmente.

La artista que ha sido certificada varias veces con Discos de Platino y ha recibido varios premios Grammy, Alicia Keys, ha cambiado la cara de la música popular desde que salió a la escena en el 2001. el tercer álbum de Keys *As I Am* marco un nuevo record para la carrera del a joven artista quien vendió más de 742,0'000 unidades tan solo en la primera semana de lanzamiento. Además *As I Am* presenta el cuarto debut en la primera posición de las listas de popularidad de la revista Billboard y su venta de discos más alta. Hasta noviembre, 2007, Alicia tiene el prestigiado titulo de ser el debut más fuerte para una artista femenina de R&B en la historia de las listas de popularidad, y el debut que más ha vendido por una artista femenino desde 2004. *AS I Am* tenia el exitosos sencillo "No ONE" mismo que le gano dos premios Grammy en el 2008 por Mejor Canción de R&B y Mejor Interpretación Femenina de R&B. además, Keys recibió cuatro premios en el 2008 NAACP Image Awards, fue homenajeada en la ceremonia anual BET Honors Ceremony y recientemente recibió el premio 2008 BET por Mejor Artista Femenino. Disfrutando uno de los periodos más exitosos de su carrera después de vender más de cinco Millones de copias mundialmente de *AS I Am*,. Keys comenzó la gira para promocionar *AS I Am* presentada por Lexus en Febrero, 2008 agotando todos los conciertos en Estados Unidos como en Europa. Keys pronto será vista junto con Dakota Fanning, Jennifer Hudson, Y Queen Latifah

en la adaptación cinematográfica de Fox Searchlight de la exitosa novela de Sue Monk Kidd "The Secret Life of Bees" misma que será estrenada en Estados Unidos el 17 de octubre. Keys debuto en el cine con la película de Joe Carnahan "Smokin' Aces" haciendo el papel de Georgia Sykes, una sorprendente asesina callejera. También participo en la adaptación en la pantalla grande del exitoso libro "The Nanny Diaries" junto con Scarlett Johansson, Laura Linney y Paul Giamatti. Keys también firmo un contrato por varios años para varias producciones para Disney.

Keys apareció en la escena musical en junio 2001 con su álbum debut *Songs In A Minor*, en la disquera de Clive Davis J Records. El álbum debuto en la cima de las listas de popularidad d la revista Billboard, vendiendo 235,000 copias en su primera semana y llego a vender más de diez millones de copias mundialmente. El segundo disco de Keys, mismo que fuera aclamado por la critica *The Diary of Alicia Keys* fue editado en diciembre, 2003 y vendió más de 618,000 unidades durante la semana de lanzamiento en los Estados Unidos. Este disco en ya certificado con Siete Discos de Platino en ese país.

A lo largo de su carrera, Alicia ha ganado once premios Grammy, once Billboard Music Awards, tres American Music Awards, Tres World Music Awards, tres MTV Video Music Awards, Tres MTV Europe Awards, tres BET Awards catorce NAACP Image Awards, Dos Nickelodeon Teen Choice Awards y un premio My VH1 y más. En el 2005, Keys se convirtió en un autor que aparece en las listas de ventas del New York Times cuando edito su primer trabajo publicado *Tears for Water: Songbook of Poems and Lyrics by Alicia Keys*. Ella generosamente otorga su tiempo y energía como Embajadora y modelo de *Keep A Child Alive* que entrega medicinas anti virales a millones que sufren de SIDA en África. Ella también trabaja cercanamente con *Frum Tha Ground Up* organización dedicada a equipar a los jóvenes de los Estados Unidos con las herramientas esenciales para conseguir el éxito en todos los niveles así como en *Teens In Motion* una organización sin fines de lucro creada para ofrecer a los adolescentes la oportunidad de desarrollar sus mentes y cuerpos en un medio ambiente seguro. Nacida y criada en Nueva York, Alicia se graduó de la Professional Performance Arts School en Manhattan a los 16 años.

Sobre EON Productions

EON Productions/Danjaq, LLC, es propiedad de la familia Broccoli, y ha producido veinte películas de James Bond desde 1962, incluyendo *Die Another Day*. Las películas de James Bond producidas por Michael G. Wilson y Barbara Brócoli forman parte de la franquicia cinematográfica más longeva de todos los tiempos e incluye las recientes películas taquilleras: *Golden Eye*, *Tomorrow Never Die*, *The World is not Enough* y *Die Another Day*. Eon Productions y Danjaq, LLC son compañías filiales y controlan todos los derechos a nivel mundial del merchandising de la franquicia de James Bond.

Sobre Columbia Pictures

Columbia Pictures pertenece a Columbia Tristar Motion Picture Group, una compañía de Sony Pictures Entertainment. Sony Pictures Entertainment (SPE) es una subsidiaria de Sony Corporation of America (SCA), subsidiaria de Sony Corporation, con base en Tokio. Las operaciones mundiales de SPE incluyen la producción y distribución de películas; producción y distribución de proyectos para televisión; creación y distribución de contenido digital; inversiones en canales mundiales; compra y distribución de entretenimiento en casa; operación de un estudio; desarrollo de nuevos productos de entretenimiento, servicios y tecnologías; y distribución de entretenimiento en cine en 67 países. Sony Pictures Entertainment puede encontrarse en el Internet en <http://www.sonypictures.com>

Sobre Metro-Goldwyn-Mayer

Metro-Goldwyn-Mayer Inc. Es una compañía independiente de capital privado dedicada a la distribución y producción de películas, televisión, entretenimiento en casa y teatros. La compañía es dueña de la filmografía más grande de películas modernas, la cual cuenta con aproximadamente 4,000 títulos y más de 10,400 episodios de programación en televisión. Su filmografía ha recibido 208 premios de la academia, una de las colecciones más premiada del

mundo, e incluye numerosas franquicias exitosas, incluyendo: James Bond, la Pantera Rosa y Rocky. MGM pertenece a un grupo de inversionistas incluyendo: Sony Corporation of Américo; Providence Equity Partners; Texas Pacific Group; Comcast Corporation; y DLJ Merchant Banking Partners. Para más información, visita www.mgm.com